

Die Mitwirkenden

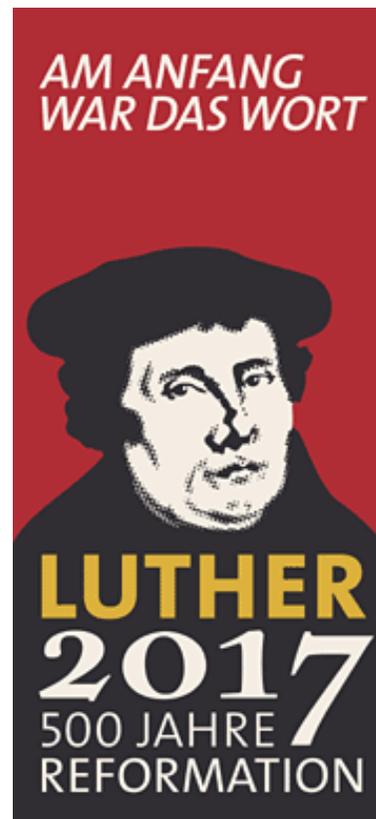
- Annett Stärk – Sopran
 - Vocalensemble Klangfarben:
Luise Dirmhirn – Sopran, Rita König – Alt, Martin Baumann – Tenor, Sepp Biesenberger – Bass
 - Evangelischer Kirchenchor – Ltg. Rita König
 - Kammerchor Con Moto – Ltg. Benedikt Haag
 - Theresa Huber – Gitarre, Birgit Debes – Gitarre
 - Streichquintett:
Josef Peller – Violine, Iris Unterricker – Violine, Eve Abraham – Viola, Rafael Gütter – Violoncello, Florian Wieser – Kontrabass
 - Bläserensemble Bad Aibling
Ltg. Kirchenmusikdirektor Andreas Hellfritsch
 - Thomas Pfeiffer – Orgel, Jakob Skudlik – Orgel
- Organisation und Gesamtleitung:
Thomas Pfeiffer, Glonn

Essen und Trinken

Für das leibliche Wohl sorgt die Evangelische Jugend Grafing.

Sie bietet von 20:00 Uhr bis 23:30 Uhr warme und kalte Getränke, Snacks, Kuchen u.ä. im Gemeindesaal an.

Herzliche Einladung!



Auferstehungskirche Grafing
Glonner Str. 5, 85567 Grafing
www.grafing-evangelisch.de

Vi.S.d.P.: Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Grafing Assling Glonn

LANGE NACHT DER GEISTLICHEN MUSIK

Freitag, 21. Oktober 2016
19:00 Uhr
Auferstehungskirche Grafing

Martin Luther
Auf dem Weg zum
Reformationsjubiläum
2017

Eintritt frei!
Spenden zugunsten der Kirchenmusik

Herzlich willkommen zur

„Langen Nacht der Geistlichen Musik“!

Als Auftakt zum 500. Reformationsjubiläum lädt die evangelische Kirchengemeinde Grafing zu einer „Langen Nacht der Geistlichen Musik“ ein.

Im Mittelpunkt dieses musikalischen Ereignisses steht der Reformator Martin Luther, der selbst leidenschaftlicher Lautenspieler und Sänger war. Er hat die Musik als Gesang reformiert und so das evangelische Kirchenlied erfunden. Lieder, davon war Luther überzeugt, prägen stärker als jeder gesprochene Text.

So sollen an diesem Abend Musik und Lieder der Reformationszeit zu Gehör kommen und selbst gesungen werden.

Wir laden Sie ein, Bekanntes und Unbekanntes für sich neu zu entdecken. Unsere Musikerinnen und Musiker haben dafür ein vielfältiges und abwechslungsreiches Programm zusammengestellt.

Lassen Sie sich also anstecken von Martin Luther, der bei einer seiner Tischreden einmal sagte:

„Singen ist eine feine, edle Kunst und Übung. Singen hat nichts mit der Welt und nichts mit der Streitsucht zu tun. Wer singt, der sorgt nicht viel. Er schlägt alle Sorgen aus und ist guter Dinge.“

Pfarrer Axel Kajnath

Programm

Der Abend beginnt um 19:00 Uhr und endet um 24:00 Uhr.
Jeder inhaltliche Block dauert 30 Min; dazwischen 15 Min Pause für Umbau u.ä.

19:00 Uhr	Mit Martin Luther auf dem Weg zum Reformationsjubiläum Eröffnung und inhaltliche Einführung in den Abend durch Pfarrer Axel Kajnath Bläserensemble Bad Aibling (Ltg. Andreas Hellfritsch)
19:45 Uhr	Martin Luther – Dichter und Komponist Choräle aus der Feder des Reformators und Musik seiner Zeit für Sopran und Gitarren Annett Stärk – Sopran; Theresa Huber und Birgit Debes – Gitarren
20:30 Uhr	Luthertexte in neuem Gewand Evangelischer Kirchenchor und Vocalensemble Klangfarben – Leitung Rita König
21:15 Uhr	Singen zum Trost und Trotz – ein Markenzeichen der Lutherischen? Offenes Singen mit Thomas Pfeiffer
22:00 Uhr	Chormusik von Mendelssohn-Bartholdy Annett Stärk – Sopran, Kammerchor Con Moto, Streichquintett Thomas Pfeiffer – Orgel, Leitung: Benedikt Haag
22:45 Uhr	„Ein feste Burg ist unser Gott“ Das Protestlied in Orgelbearbeitungen Thomas Pfeiffer – Orgel und Jakob Skudlik – Orgel
23:30 Uhr	Andacht zur Nacht PfarrerIn Ghita Lenz-Lemberg Evangelischer Kirchenchor und Kammerchor Con Moto Thomas Pfeiffer – Orgel, Leitung: Benedikt Haag

AM ANFANG
WAR DAS WORT



LUTHER
2017
500 JAHRE
REFORMATION